

## Silvia MARTON

SILVIA MARTON este doctor în științe politice la Universitățile din București și din Bologna. Conferențiar la Facultatea de Științe Politice a Universității din București. Colaboratoare a Centrului Norbert Elias, Franța (UMR 8562). *Alumna* Colegiului Noua Europă din București. Coordonează, împreună cu Constanța Vintilă-Ghițulescu, „Grupul de reflecție asupra istoriei politice și sociale a secolelor XVIII și XIX” în cadrul Colegiului Noua Europă, București (din 2009). Profesor sau cercetător invitat la Universitatea Autonomă din Barcelona, Ecoles des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, Wissenschaftskolleg din Berlin, Fondation Maison des Sciences de l’Homme, Paris, Universitatea din Avignon. Profesor invitat la catedra de excelență „L’Europe dans une épistémologie du politique” din cadrul Laboratorului de excelență „Ecrire une nouvelle histoire de l’Europe” (LabEx EHNE), Universitatea Paris-Sorbonne și Universitatea Paris 1 Panthéon-Sorbonne. A primit ordinul *Chevalier dans l’Ordre des Palmes Académiques* al guvernului francez (2013).

**A publicat (volume):** *La construction politique de la nation. La nation dans les débats du Parlement de la Roumanie (1866-1871)* (Institutul European, 2009); *Penser le XIXe siècle. Nouveaux chantiers de recherche* (Ed. Universității „Al.I. Cuza”, 2013) (coord., împreună cu Constanța Vintilă-Ghițulescu); *L’État en France et en Roumanie aux XIXe et XXe siècles* (NEC, 2011) (coord., împreună cu Anca Oroveanu și Florin Țurcanu); *Republica de la Ploiești și începuturile parlamentarismului în România* (Humanitas, 2016); *Moralité du pouvoir et corruption en France et en Roumanie, XVIIIe-XXe siècle* (Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, 2017) (coord., împreună cu Frédéric Monier și Olivier Dard); *Corruption et politique en Europe. Enjeux, réformes et controverses* (L’Harmattan, 2019) (coord., împreună cu Alexandra Iancu).

**Contribuții la volume colective (selectie):** “An Essay on the Intellectual Roots of Nationalism and Anti-Semitism: Mihai Eminescu in Vienna, Berlin and Bucharest”, in Eszter B. Gantner, Péter Varga (Hrsg.), *«Transfer-Interdisziplinär!». Akteure, Topographien und Praxen des Wissenstransfers* (Peter Lang, 2013), p. 111-125; “Le débat politique en Roumanie: mémoires et perspectives en 1912-1913”, in Catherine Durandin, Cécile Folschweiller (dir.), *Alerte en Europe: la guerre dans les Balkans (1912-1913)* (L’Harmattan, 2014), p. 55-83; “Becoming Political Professionals. Members of Parliament in Romania (1866-1914)”, in Judit Pál, Vlad Popovici (eds.), *Elites and Politics in Central and Eastern Europe (1848-1918)* (Peter Lang, 2014), p. 267-280; „Patronage, représentation et élections en Roumanie de 1875 à 1914”, in Frédéric Monier, Olivier Dard, Jens Ivo Engels (dir.), *Patronage et corruption politiques dans l’Europe contemporaine* (A. Colin, 2014), p. 141-166; “Une ressemblance improbable. Dénonciations socialistes et nationalistes de l’„oligarchie” en Roumanie”, în Cesare Mattina, Frédéric Monier, Olivier Dard et Jens Ivo Engels (dir.), *Dénoncer la corruption. Chevaliers blancs, pamphlétaires et promoteurs de la transparence à l’époque contemporaine* (Demopolis, 2018), p. 95-115; “Identité nationale, territorialité et régime politique en Roumanie”, în Eric Anceau et Henri Temple (dir.), *Qu’est-ce qu’une nation en Europe? Hier, aujourd’hui, demain* (Sorbonne Université Presses, 2018), p. 243-257; “Regime, Parties, and Patronage in Contemporary Romania”, in János Mátyás Kovács and Balázs Trencsényi (eds.), *Brave New Hungary: Mapping the “System of National Cooperation”* (Rowman and Littlefield, 2019), p. 357-378; “Transparency” and “corruption” in Romanian electoral politics (1866–1914)”, în Jens Ivo Engels, Frédéric Monier (eds.), *History of Transparency in Politics and Society* (Vandenhoeck&Ruprecht unipress, 2020), p. 35-51.

**Articole (selectie):** “Designing Citizenship. The ‘Jewish Question’ in the Debates of the Romanian Parliament (1866-1869)”, in *Quest. Issues in Contemporary Jewish History*, no. 3, 2012; Jens Ivo Engels, Silvia Marton et Frédéric Monier, “Des politiques blancs comme neige”, *La Vie des Idées*, 9 mai 2017; “Histoire et mémoire du long XIXe siècle en Roumanie”, *Revue d’histoire du XIXe siècle*, 57, 2018; “La ‘corrupción’ electoral en Rumania. Los comienzos titubeantes de la democracia/ Electoral ‘corruption’ in Romania. Democracy’s reluctant beginnings”, *Ayer*, vol. 115, no. 3, 2019, p. 77-104.